

Informação para as provas globais – 6º ANO

Departamento de Sopros e Percussão

Disciplina:

Percussão

Tipo de Prova:

Prática

Duração máxima:

30 minutos

Material permitido

Material inerente à realização da prova

ESTRUTURA DA PROVA

Conteúdos selecionados e respetiva cotação

| Programa Apresentado | Programa a Executar | Cotação |
|--|---|----------------|
| Uma escala M e relativas menores | Uma escala M e relativas menores | 8 Pontos |
| 1 Peça de Caixa 1 Peça de Tímpanos 1 Peça de Multi-Percussão | 2 Peças de Peles a sortear no momento | 23 + 23 Pontos |
| 1 Peça de Marimba 1 Peça de Xilofone 1 Peça de Vibrafone | 2 Peças de Lâminas a sortear no momento | 23 + 23 Pontos |

- ou andamentos de concertos, sonatas ou suites

Critérios de correção/avaliação:

Os professores deverão ter em conta os critérios definidos pelo departamento bem como a segurança com que o aluno apresenta o programa.

| | Atitudes (25%) Cotação | Domínio Técnico (40%) Cotação | Domínio Musical (35%) Cotação |
|-------------------|------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| Escala | 2 | 3,2 | 2,8 |
| Peça de Peles 1 | 5,75 | 9,2 | 8,05 |
| Peça de Peles 2 | 5,75 | 9,2 | 8,05 |
| Peça de Lâminas 1 | 5,75 | 9,2 | 8,05 |
| Peça de Lâminas 2 | 5,75 | 9,2 | 8,05 |

Informação para as provas globais – 6º ANO

Departamento de Sopros e Percussão

Disciplina:

Flauta, Oboé, Clarinete, Fagote, Saxofone, Trompete, Trompa, Trombone, Tuba

Tipo de Prova:

Prática

Duração máxima:

20 minutos

Material permitido

Material inerente à realização da prova

ESTRUTURA DA PROVA

Conteúdos selecionados e respetiva cotação

| Programa Apresentado | Programa a Executar | Cotação |
|---|--|------------------|
| 1 Escala Maior, relativa m e Arpejo (3 alt.) | 1 Escala Maior, relativa m e Arpejo | 10 pontos |
| 1 Escala Cromática | 1 Escala Cromática | 10 pontos |
| 2 Estudos | 1 Estudo | 40 pontos |
| 2 Peças | 1 Peça | 40 pontos |

* ou andamentos de concertos, sonatas ou suites

CrITÉRIOS de correção/avaliação:

Os professores deverão ter em conta os critérios definidos pelo departamento bem como a segurança com que o aluno apresenta o programa.

| | Atitudes | Domínio Técnico | Domínio Musical |
|------------------|------------|-----------------|-----------------|
| | Cotação | Cotação | Cotação |
| Escala | 2,5 | 2,5 | 2,5 |
| Escala Cromática | 2,5 | 2,5 | 2,5 |
| Estudo | 10 | 10 | 10 |
| Peça | 10 | 10 | 10 |
| | 25% | 40% | 35% |