

## ÁREA DISCIPLINAR NÃO CURRICULAR DE CIDADANIA

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A relação entre o indivíduo e o mundo que o rodeia, construída numa dinâmica constante com os espaços físicos, social, histórico e cultural, coloca à escola o desafio de assegurar a preparação dos alunos para as múltiplas exigências da sociedade contemporânea.

A complexidade e a acelerada transformação que caracterizam a atualidade conduzem, assim, à necessidade do desenvolvimento de competências diversas para o exercício da cidadania democrática, requerendo um papel preponderante por parte da escola.

**Com efeito, os valores da cidadania encontram-se consagrados nos princípios da Lei de Bases do Sistema Educativo (Lei n.º 46/86 de 14 de outubro), ao estabelecer-se que o sistema educativo deverá ser organizado de modo a contribuir para a realização dos alunos, através do pleno desenvolvimento da sua personalidade, atitudes e sentido de cidadania.** Deste modo, os alunos são preparados para uma reflexão consciente sobre os valores espirituais, estéticos, morais e cívicos, no sentido de assegurar o seu desenvolvimento cívico equilibrado.

**Os Princípios, as Áreas de Competência e os Valores definidos no Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória confluem para a formação do indivíduo como cidadão participativo, iniciando o caminho do exercício da cidadania ao longo da vida.** Por sua vez, as Aprendizagens Essenciais elencam os conhecimentos, as capacidades e as atitudes a desenvolver por todos os alunos, conducentes ao desenvolvimento das competências inscritas no Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória (PA), no quadro de um processo de promoção da autonomia e flexibilidade curricular.

Visando a construção sólida da formação humanística dos alunos, para que assumam a sua cidadania garantindo o respeito pelos valores democráticos básicos e pelos direitos humanos, tanto a nível individual como social, a educação constitui-se como uma ferramenta vital.

**Deste modo, na Cidadania e Desenvolvimento (CD) os professores têm como missão preparar os alunos para a vida, para serem cidadãos democráticos, participativos e humanistas, numa época de diversidade social e cultural crescente, no sentido de promover a tolerância e a não discriminação, bem como de suprimir os radicalismos violentos.**

A formação humanista dos professores é, pois, fundamental para o desenvolvimento da CD, porquanto facilita a interligação entre as aprendizagens das disciplinas e os domínios a serem abordados nesta componente do currículo.

A Educação para a Cidadania consubstancia-se na componente de currículo Cidadania e Desenvolvimento (CD) que integra as matrizes de todos os anos de escolaridade, do ensino básico e do ensino secundário, incluída nas Ciências Sociais e Humanas.

No 1.º ciclo do ensino básico, a CD é uma área de natureza transdisciplinar, potenciada pela dimensão globalizante do ensino neste ciclo. Nos 2.º e 3.º ciclos do ensino básico a CD, enquanto disciplina, pode funcionar numa organização semestral, anual ou outra. **Nos cursos de educação e formação de jovens de nível básico e no ensino secundário, a componente de formação de Cidadania e Desenvolvimento é**

**desenvolvida com o contributo de todas as disciplinas constantes nas matrizes curriculares base (cf. artigo 10.º do anexo ao Despacho n.º 5908/2017, de 5 de julho).**

No âmbito da CD, consideram-se aprendizagens esperadas por ciclo e por domínios:

- Conceção de cidadania ativa;
- Identificação de competências essenciais de formação cidadã (Competências para uma Cultura da Democracia);
- Identificação de domínios essenciais (ex. Interculturalidade, direitos humanos, igualdade de género, sustentabilidade, media, saúde, etc..) – em toda a escolaridade.

Os domínios a desenvolver na componente de CD organizam-se em três grupos com implicações diferenciadas, do seguinte modo:

**1.º Grupo** - Obrigatório para todos os níveis e ciclos de escolaridade (porque se trata de áreas transversais e longitudinais): Direitos Humanos, Igualdade de Género, Interculturalidade, Desenvolvimento Sustentável, Educação Ambiental e Saúde.

**2.º Grupo** - Trabalhado pelo menos em dois ciclos do ensino básico: Sexualidade, Media, Instituições e participação democrática, Literacia financeira e educação para o consumo e Segurança rodoviária.

**3.º Grupo** - Com aplicação opcional em qualquer ano de escolaridade: Empreendedorismo, Mundo do Trabalho, Risco e Segurança, Defesa e Paz, Bem-estar animal, Voluntariado e outras, de acordo com as necessidades de educação para a cidadania diagnosticadas pela escola.

**O desenvolvimento desta componente deve ser consolidado, de modo que as crianças e jovens, ao longo dos diferentes ciclos, experienciem e adquiram competências e conhecimentos de cidadania, em várias vertentes.** Os referenciais de educação elaborados pelo Ministério da Educação, em colaboração com outros organismos e instituições públicas e diversos parceiros da sociedade civil, assumem-se como documentos de referência para os domínios a desenvolver na CD, não se constituindo como guias ou programas prescritivos, mas instrumentos que, no âmbito da autonomia de cada estabelecimento de ensino, podem ser utilizados e adaptados em função das opções a definir em cada contexto, enquadrando as práticas a desenvolver.

**A componente de CD, em todos os níveis e ciclos de ensino, é objeto de avaliação,** em conformidade com a sua presença nas matrizes curriculares-base e no quadro da legislação em vigor. Os critérios de avaliação para a componente de Cidadania e Desenvolvimento são definidos pelo Conselho de Turma e pela escola, e validados pelo Conselho Pedagógico, devendo considerar-se o impacto da participação dos alunos nas atividades realizadas na escola e na comunidade. **A avaliação interna das aprendizagens no âmbito da componente de CD, à semelhança das restantes disciplinas, é da responsabilidade dos professores e dos órgãos de administração e gestão,** de coordenação e supervisão pedagógica da escola, a quem competirá os procedimentos adequados a cada um dos modos de organização e funcionamento da referida componente.

**Tendo em conta as características desta componente, a avaliação deverá ter lugar de forma contínua e sistemática, adaptada aos avaliados, às atividades e aos contextos em que ocorre.** Assim, as formas

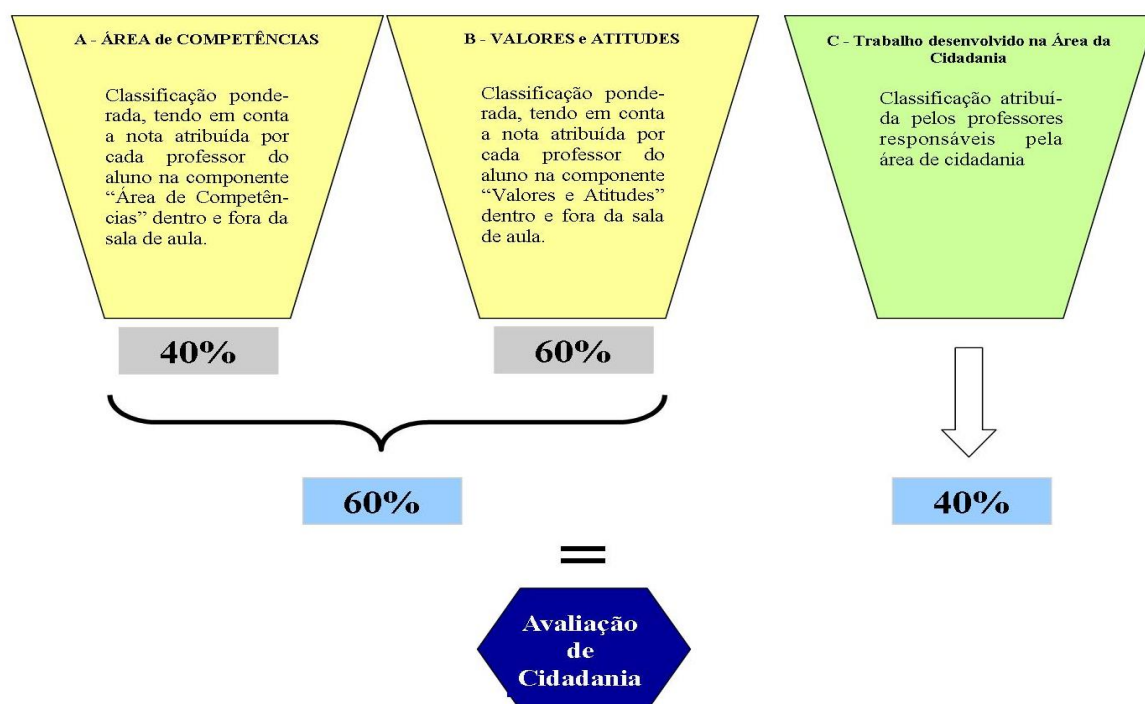
de recolha de informação deverão ser diversificadas e devem ser utilizadas diferentes técnicas e instrumentos de avaliação, valorizando o desenvolvimento das atividades.

**No caso dos cursos de educação e formação de jovens de nível básico e do ensino secundário, a avaliação de CD é proposta por todos os professores da turma e é da responsabilidade do Conselho de Turma e é tida em conta no cálculo da média final.**

A presença mais acentuada da cidadania na educação configura, assim, a intenção de assegurar «um conjunto de direitos e deveres que devem ser veiculados na formação das crianças e jovens portugueses de modo que no futuro sejam adultos e adultas com uma conduta cívica que privilegie a igualdade nas relações interpessoais, a integração da diferença, o respeito pelos Direitos Humanos e a valorização de valores e conceitos de cidadania nacional» (cf. Preâmbulo do Despacho n.º 6173/2016, de 10 de maio).

**A componente de Cidadania e Desenvolvimento visa contribuir para o desenvolvimento de atitudes e comportamentos, de diálogo e no respeito pelos outros, alicerçando modos de estar em sociedade que tenham como referência os direitos humanos, nomeadamente os valores da igualdade, da democracia e da justiça social.**

## I – CRITÉRIOS GERAIS



## II – CRITÉRIOS ESPECÍFICOS

<b>A - ÁREA DE COMPETÊNCIAS</b>	
	<b>COTAÇÃO</b>
1 - Linguagens e Textos	<b>20</b>
2 - Informação e Comunicação	<b>20</b>
3 - Raciocínio e Resolução de Problemas	<b>20</b>
4 - Pensamento Crítico e Pensamento Criativo	<b>20</b>
5 - Relacionamento Interpessoal	<b>20</b>
6 - Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	<b>20</b>
7 - Bem-estar, Saúde e Ambiente	<b>20</b>
8 - Sensibilidade Estética e Artística	<b>20</b>
9 - Saber Científico, Técnico e Tecnológico	<b>20</b>
10 - Consciência e Domínio do Corpo	<b>20</b>

<b>B – VALORES E ATITUDES</b>	
	<b>COTAÇÃO</b>
1 - Responsabilidade e Integridade	<b>20</b>
2 - Excelência e Exigência	<b>20</b>
3 - Curiosidade, Reflexão e Inovação	<b>20</b>
4 - Cidadania e Participação	<b>20</b>
5 - Liberdade	<b>20</b>

## DESCRITORES OPERATIVOS

<b>A – ÁREA DE COMPETÊNCIAS</b>	
<b>1 - Linguagens e Textos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Os alunos usam linguagens verbais e não-verbais para significar e comunicar, recorrendo a gestos, sons, palavras, números e imagens. Usam-nas para construir conhecimento, compartilhar sentidos nas diferentes áreas do saber e exprimir mundividências.</li><li>• Os alunos reconhecem e usam linguagens simbólicas como elementos representativos do real e do imaginário, essenciais aos processos de expressão e comunicação em diferentes situações, pessoais, sociais, de aprendizagem e pré-profissionais.</li><li>• Os alunos dominam os códigos que os capacitam para a leitura e para a escrita (da língua materna e de línguas estrangeiras). Compreendem, interpretam e expressam factos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos, quer oralmente, quer por escrito, quer através de outras codificações. Identificam, utilizam e criam diversos produtos linguísticos, literários, musicais, artísticos, tecnológicos, matemáticos e científicos, reconhecendo os significados neles contidos e gerando novos sentidos.</li></ul>
<b>2 - Informação e Comunicação</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Os alunos pesquisam sobre matérias escolares e temas do seu interesse. Recorrem à informação disponível em fontes documentais físicas e digitais – em redes sociais, na Internet, nos media, livros, revistas, jornais. Avaliam e validam a informação recolhida, cruzando diferentes fontes, para testar a sua credibilidade. Organizam a informação recolhida de acordo com um plano, com vista à elaboração e à apresentação de um novo produto ou experiência.</li><li>• Desenvolvem estes procedimentos de forma crítica e autónoma. Os alunos apresentam e explicam conceitos em grupos, apresentam ideias e projetos diante de audiências reais, presencialmente ou a distância. Expõem o trabalho resultante das pesquisas feitas, de acordo com os objetivos definidos, junto de diferentes públicos, concretizado em produtos discursivos, textuais, audiovisuais e/ou multimédia, respeitando as regras próprias de cada ambiente.</li></ul>
<b>3 - Raciocínio e Resolução de Problemas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Os alunos colocam e analisam questões a investigar, distinguindo o que se sabe do que se pretende descobrir. Definem e executam estratégias adequadas para investigar e responder às questões iniciais. Analisam criticamente as conclusões a que chegam, reformulando, se necessário, as estratégias adoptadas.</li><li>• Os alunos generalizam as conclusões de uma pesquisa, criando modelos e produtos para representar situações hipotéticas ou da vida real. Testam a consistência dos modelos, analisando diferentes referenciais e condicionantes.</li><li>• Usam modelos para explicar um determinado sistema, para estudar os efeitos</li></ul>

	<p>das variáveis e para fazer previsões acerca do comportamento do sistema em estudo. Avaliam diferentes produtos de acordo com critérios de qualidade e utilidade em diversos contextos significativos.</p>
<p><b>4 - Pensamento Crítico e Pensamento Criativo</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Os alunos observam, analisam e discutem ideias, processos ou produtos centrando-se em evidências. Usam critérios para apreciar essas ideias, processos ou produtos, construindo argumentos para a fundamentação das tomadas de posição.</li> <li>Os alunos conceptualizam cenários de aplicação das suas ideias e testam e decidem sobre a sua exequibilidade. Avaliam o impacto das decisões adoptadas.</li> </ul> <p>Os alunos desenvolvem ideias e projetos criativos com sentido no contexto a que dizem respeito, recorrendo à imaginação, inventividade, desenvoltura e flexibilidade, e estão dispostos a assumir riscos para imaginar além do conhecimento existente, com o objetivo de promover a criatividade e a inovação.</p>
<p><b>5 - Relacionamento Interpessoal</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Os alunos juntam esforços para atingir objetivos, valorizando a diversidade de perspetivas sobre as questões em causa, tanto lado a lado como através de meios digitais.</li> <li>Desenvolvem e mantêm relações diversas e positivas entre si e com os outros (comunidade, escola e família) em contextos de colaboração, cooperação e interajuda.</li> <li>Os alunos envolvem-se em conversas, trabalhos e experiências formais e informais: debatem, negociam, acordam, colaboram. Aprendem a considerar diversas perspetivas e a construir consensos. Relacionam-se em grupos lúdicos, desportivos, musicais, artísticos, literários, políticos e outros, em espaços de discussão e partilha, presenciais ou a distância.</li> <li>Os alunos resolvem problemas de natureza relacional de forma pacífica, com empatia e com sentido crítico.</li> </ul>
<p><b>6 - Desenvolvimento Pessoal e Autonomia</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Os alunos reconhecem os seus pontos fracos e fortes e consideram-nos como ativos em diferentes aspetos da vida. Têm consciência da importância de crescerem e evoluírem.</li> <li>São capazes de expressar as suas necessidades e de procurar as ajudas e apoios mais eficazes para alcançarem os seus objetivos</li> <li>Os alunos desenham, implementam e avaliam, com autonomia, estratégias para conseguir as metas e desafios que estabelecem para si próprios.</li> <li>São confiantes, resilientes e persistentes, construindo caminhos personalizados de aprendizagem de médio e longo prazo, com base nas suas vivências e em liberdade.</li> </ul>
<p><b>7 - Bem-estar, Saúde e Ambiente</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Os alunos são responsáveis e estão conscientes de que os seus atos e as suas decisões afetam a sua saúde, o seu bem-estar e o ambiente. Assumem uma crescente responsabilidade para cuidarem de si, dos outros e do ambiente e para se integrarem ativamente na sociedade.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Os alunos fazem escolhas que contribuem para a sua segurança e a das comunidades onde estão inseridos.</li> <li>Estão conscientes da importância da construção de um futuro sustentável e envolvem-se em projetos de cidadania ativa.</li> </ul>
<p><b>8 - Sensibilidade Estética e Artística</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Os alunos desenvolvem o sentido estético, mobilizando os processos de reflexão, comparação e argumentação em relação às produções artísticas e tecnológicas, integradas nos contextos sociais, geográficos, históricos e políticos.</li> <li>Os alunos valorizam as manifestações culturais das comunidades e participam autonomamente em atividades artísticas e culturais como público, criador ou intérprete, consciencializando-se das possibilidades criativas.</li> <li>Os alunos percebem o valor estético das experimentações e criações a partir de intencionalidades artísticas e tecnológicas, mobilizando técnicas e recursos de acordo com diferentes finalidades e contextos socioculturais.</li> </ul>
<p><b>9 - Saber Científico, Técnico e Tecnológico</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Os alunos compreendem processos e fenómenos científicos e tecnológicos, colocam questões, procuram informação e aplicam conhecimentos adquiridos na tomada de decisão informada, entre as opções possíveis.</li> <li>Os alunos trabalham com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos, relacionando conhecimentos técnicos, científicos e socioculturais.</li> <li>Os alunos consolidam hábitos de planeamento das etapas do trabalho, identificando os requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos.</li> <li>Identificam necessidades e oportunidades tecnológicas numa diversidade de propostas e fazem escolhas fundamentadas.</li> </ul>
<p><b>10 - Consciência e Domínio do Corpo</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Os alunos reconhecem a importância das atividades motoras para o seu desenvolvimento físico, psicossocial, estético e emocional.</li> <li>Os alunos realizam atividades não-locomotoras (posturais), locomotoras (transporte do corpo) e manipulativas (controlo e transporte de objetos).</li> <li>Os alunos aproveitam e exploram a oportunidade de realização de experiências motoras que, independentemente do nível de habilidade de cada um, favorece aprendizagens globais e integradas</li> </ul>

## B – VALORES E ATITUDES

<p><b>1 - Responsabilidade e Integridade</b></p>	<p>1.1 - Respeitar-se a si mesmo e aos outros;</p> <p>1.2 - Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações;</p> <p>1.3 - Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</p>
--	---

<b>2 - Excelência e Exigência</b>	2.1 - Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação e à autonomia. 2.2 - Ser perseverante perante as dificuldades 2.3 -Ter consciência de si e dos outros e ser solidário.
<b>3 - Curiosidade, Reflexão e Inovação</b>	3.1 - Querer aprender mais, desenvolvendo o pensamento reflexivo, crítico e criativo; Procurando novas soluções e aplicações.
<b>4 - Cidadania e Participação</b>	4.1 - Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos; 4.2 - Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade e da sustentabilidade ecológica; 4.3 - Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.
<b>5 - Liberdade</b>	5.1 - Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos na democracia e cidadania na equidade no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.