

INFORMAÇÃO- Prova de Transição do 11º ano para o 12º ano

Disciplina: História da Cultura e das Artes | 2018/19

---

**Tipo de Prova:** Teórica

**Duração máxima:** 100 minutos

**Material permitido:** Caneta azul ou preta, lápis e borracha

### ESTRUTURA DA PROVA

#### Conteúdos selecionados:

Os conteúdos da prova são os correspondentes ao Módulo 6 “A cultura do Palco”, Módulo 7 “A cultura do Salão”. Estes conteúdos integram o programa do 11º ano da disciplina que pode ser consultado na página web da escola.

#### Estrutura da Prova:

Grupo I- Identificar 3 audições musicais (Período estilístico, compositor, género musical, localização temporal e localização geográfica);

Grupo II- Indicar se as 20 afirmações são verdadeiras ou falsas;

Grupo III- Completar os espaços em branco de 20 frases de forma a obter afirmações corretas;

Grupo IV- Associar corretamente 10 pares de itens;

Grupo V- Desenvolver 1 de dois temas apresentados.

#### Cotações:

GRUPO	PONTUAÇÃO
I	10 x 3 = 30 pontos
II	2 x 20 = 40 pontos
III	3 x 20 = 60 pontos
IV	2 x 10 = 20 pontos
V	50 pontos
	<b>Total 200 pontos</b>

## **Critérios de correção/avaliação:**

### **Grupo I**

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

As respostas devem evidenciar a expressão correta e adequada da terminologia.

### **Grupo II**

A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a opção correta.

### **Grupo III**

As respostas corretas são classificadas com a cotação total do item. As respostas incorretas são classificadas com zero pontos. Não há lugar a classificações intermédias.

Caso a resposta contenha elementos que excedam o solicitado, só são considerados para efeito de classificação os elementos que satisfaçam o que é pedido, segundo a ordem pela qual são apresentados na resposta. Porém, se os elementos referidos revelarem uma contradição entre si, a classificação a atribuir à resposta é zero pontos.

### **Grupo IV**

A cotação total de cada item é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a opção correta.

### **Grupo V**

A resposta do examinado deve refletir capacidades nos domínios da elaboração de um discurso coerente e estruturado, da elaboração de juízos próprios e adequadamente fundamentados e da correção da expressão escrita da língua portuguesa. As formulações relativas aos conteúdos devem ser entendidas como indicadoras da linha interpretativa considerada correta, ressalvando-se sempre uma visão holística da resposta do examinando, relativamente ao que é solicitado no item. O conteúdo da resposta deve evidenciar na abordagem do tema a que se refere o item, a mobilização dos conhecimentos adequados, a utilização correta da terminologia específica da disciplina, o domínio dos conhecimentos e a capacidade de articulação dos conceitos.