

**INFORMAÇÃO- Prova de Transição do 10º ano para o 11º ano**  
**Disciplina: História da Cultura e das Artes | 2020/21**

---

**Tipo de Prova:** Teórica

**Duração máxima:** 100 minutos

**Material permitido:** Caneta azul ou preta, lápis e borracha

**ESTRUTURA DA PROVA**

**Conteúdos selecionados:**

Os conteúdos da prova são os correspondentes ao Módulo 1- “A cultura da Ágora”, Módulo 2- “A cultura do Senado”, Módulo 3- “A cultura do Mosteiro”, Módulo 4- “A cultura da Catedral, e Módulo 5- “A cultura do Palácio”. Estes conteúdos integram o programa do 10º ano da disciplina que pode ser consultado na página da escola (<https://www.conservatoriodebraga.pt/userfiles/Hist%20Cultura%20e%20das%20Artes.pdf>).

**Estrutura da Prova:**

Grupo I- Identificar corretamente 3 audições musicais (Período estilístico, compositor, género musical, localização temporal e localização geográfica);

Grupo II- Indicar se as 25 afirmações são verdadeiras ou falsas;

Grupo III- Completar os 15 espaços em branco de forma a obter afirmações corretas;

Grupo IV- Desenvolver 1 de 2 temas apresentados.

**Cotações:**

GRUPO	PONTUAÇÃO
I	13 x 3 = 39 pontos
II	2 x 25 = 50 pontos
III	3 x 18 = 55 pontos
IV	56 pontos
Total	200 pontos

## **Crêterios de corre o/avalia o:**

### **Grupo I**

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

As respostas devem evidenciar a expressão correta e adequada da terminologia.

### **Grupo II**

A cota o total do item   atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a op o correta.

### **Grupo III**

As respostas corretas são classificadas com a cota o total do item. As respostas incorretas são classificadas com zero pontos. Não há lugar a classifica es intermédias.

Caso a resposta contenha elementos que excedam o solicitado, s  são considerados para efeito de classifica o os elementos que satisfaçam o que   pedido, segundo a ordem pela qual são apresentados na resposta. Porém, se os elementos referidos revelarem uma contradi o entre si, a classifica o a atribuir   resposta   zero pontos.

### **Grupo IV**

A resposta do examinado deve refletir capacidades nos domínios da elabora o de um discurso coerente e estruturado, da elabora o de juízos próprios e adequadamente fundamentados e da corre o da expressão escrita da língua portuguesa. As formula es relativas aos conteúdos devem ser entendidas como indicadoras da linha interpretativa considerada correta, ressalvando-se sempre uma visão holística da resposta do examinando, relativamente ao que   solicitado no item. O conteúdo da resposta deve evidenciar na abordagem do tema a que se refere o item, a mobiliza o dos conhecimentos adequados, a utiliza o correta da terminologia específica da disciplina, o domínio dos conhecimentos e a capacidade de articula o dos conceitos.