

Programa do curso de Tuba

Nível Básico

1º Grau

Noções básicas de respiração e embocadura

Método de Paul Bernard até à página 35

Escalas diatónicas maiores.

2º Grau

Recapitulação das técnicas dadas no 1º Grau

Exercícios de Escalas e arpejos com articulações

Continuação do Método de Paul Bernard até à página 50

3º Grau

Escalas maiores e menores com os respectivos arpejos

Escalas cromáticas.

Continuação do Método de Paul Bernard até à página 67.

31 Estudos Brilhantes de Bléger.

4º Grau

Escalas maiores e menores com os respectivos arpejos e escalas cromáticas com articulações.

Continuação do Método de Paul Bernard até à página 87

31 Estudos Brilhantes de Bléger.

Peças para Tuba e Piano

5º Grau

Continuação do Método de Paul Bernard até à página 115

12 pièces Mélodiques de Paul Bernard até à página 87

Escalas(maiores, menores e cromáticas) com os respectivos arpejos e suas inversões(arpejos de 7º Dominante com inversões)

Peças para Tuba e Piano

Peças para Tuba e piano até ao 5º Grau

A. Lebedev – Concert in one andamento

Bennie Beach – Lamento

Don Haddad – Suite for Tuba

F. Schbert- Swan Song

Gordon Jacob – Six Little Tuba Piece

Jan Krzywicki – Ballade

L. Bernstein – Waltz Mippy III

Williams V. – Romanza do Concerto para Tuba

Pierre Petit – Wagenie



Nível complementar

6º Grau

Continuação do Método de Paul Bernard até ao fim.

50 Estudos de Aperfeiçoamento de Gilbert Rys

7º Grau

60 Estudos de Aperfeiçoamento de Gilbert Rys.

Suites de Bach (adaptadas por A. Lafosse) à escolha do Professor.

Peças para Tuba e Piano

8º Grau – Exame Final

50 Estudos de Aperfeiçoamento de Gilbert Rys.

Suites de Bach (adaptados por Lafosse) á escolha do Professor

Peças para Tuba e Piano

Peças para Tuba e Piano até ao 8º Grau

Boutry – Tubaroque

Jeanine Ruef – Concertstuk

Jean Françaix – Petit Valse européenne

Walter Ross – Concerto

William Presser – Concerto

Williams V. – Concerto

Vicent Persichetti – Serenade 3º 12